

Unsere historische Filmreihe: **Zwischen Trümmern und Träumen:**

## DIE HAMBURGER STRASSENBAHN

auf unseren Straßen und im Kino der Nachkriegszeit...  
Ein informativ-unterhaltsamer Filmmachmittag über das geliebte Verkehrsmittel der Hamburger in Kurzfilmen, Filmausschnitten und Wochenschauen.

**So. 17. September um 15.00 Uhr**

in Kooperation mit: Film & Fernsehmuseum Hamburg e.V.

## Der letzte Großsegler: DIE PAMIR

(96 min + ca. 15 min Zusatzprogramm + Kaffee vorab)

Am 25. September jährt sich zum 60. Mal der Untergang der Viermastbark "Pamir", eines der letzten großen, frachttragenden Segelschiffe. 80 Seeleute, darunter mehr als 60 jugendliche Kadetten auf erster Fahrt fanden den Tod. Die Aufnahmen dieses Films von Heinrich Klemme stammen aus dem Jahr 1952 und zeigen das harte Leben der Besatzung an Bord, jenseits von Segelschiffromantik, aber auch ein gutes Stückchen davon. Das Schwesterschiff: PEKING wird gerade aus New York eingeschleppt.

**So. 24. September um 15.00 Uhr, Einlass 14.30 Uhr**

## Final Portrait (90 min)

Während einer Paris-Reise im Jahr 1964 wird der junge Schriftsteller und Kunstliebhaber James Lord von einem Freund gefragt, ob er ihm für ein Porträt Modell sitzen würde. Geschmeichelt sagt er zu, denn es handelt sich bei dem Maler um niemand geringeren als Alberto Giacometti. Doch Lord hat keine Ahnung, worauf er sich da eingelassen hat. Schon bald erhält er Einblick in den faszinierenden, wunderschönen und teilweise sehr irritierenden Schaffensprozess des weltbekannten Künstlers. GB 2017; R: Stanley Tucci; D: Geoffrey Rush, Armie Hammer, Clémence Poésy, Tony Shalhoub

## The Party (71 min)

Um ihre Ernennung zur Gesundheitsministerin im Schattenkabinett zu feiern, lädt die ehrgeizige Politikerin Janet enge Freunde und Mitstreiter in ihr Londoner Stadthaus. Als ihr Ehemann Bill mit einem brisanten Geständnis herausplatzt, nimmt die Party eine überraschende Wendung. Plötzlich offenbaren auch die anderen Gäste lang gehütete Geheimnisse und innerhalb kürzester Zeit kippt die kultivierte Atmosphäre in ein emotionales Chaos aus gegenseitigen Anschuldigungen. GB 2017; R: Kristin Scott Thomas, Patricia Clarkson, Timothy Spall, Bruno Ganz, Cillian Murphy

## Grißnockerlaffäre (99 min)

Der restalkoholisierte Franz Eberhofer wird am Morgen nach einer Polizisten-Hochzeit von einem SEK-Kommando geweckt. Der Kollege Barschl ist mit einem Messer im Rücken tot aufgefunden worden - die Tatwaffe gehört Franz. Dass der Dahingegangene sein ungeliebter Vorgesetzter und erklärter Feind war, macht die Sache für Franz nicht gerade leichter. Gut, dass sein Vater ihm ein schönes Alibi zusammenlügt. Aber ermitteln muss Franz eben doch selber. D 2017; R: Ed Herzog; D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff

## Kennen Sie Kino? - Das MAGAZIN Quiz

Neu auf unserer Webseite. Filmausschnitte und Fragen dazu. Mal nur zum Test ihres Filmwissens, mal auch mit Gewinnen. Leicht ist anders, aber die Fragen sind lösbar, wie uns die vielen positiven Publikumsreaktionen zeigen. Ein jeweils neues Quiz erscheint in unregelmäßigen Abständen (abhängig von der Fertigstellung der nächsten Clips) auf der MAGAZIN Seite. Deshalb bitte ab und an dort nachschauen. Viel Spaß!

## Das Gesetz der Familie (99 min)

Seit Generationen leben die Mitglieder des Cutler-Clans als Outlaws in Gloucestershire, England. Was sie zum Leben brauchen, stehlen sie von den reichen Bewohnern der Gegend. Chad Cutler bewundert seinen Vater Colby dafür, ein Freigeist zu sein. Aber er weiß auch, dass das Leben abseits der Regeln nur bedingt Freiheit bietet, denn der Rückweg in die zivile Gesellschaft ist verbaut. Schließlich muss sich Chad entscheiden, ob er der Familientradition treu bleibt oder ein eigenes Leben beginnt. GB 2017; R: Adam Smith; D: Michael Fassbender, Brendan Gleeson, Lyndsey Marshal, Rory Kinnear

## Monsieur Pierre geht online (101 min)

Griesgram Pierre ist Witwer und hasst Veränderungen aller Art. Tagein, tagaus schwelgt er in Erinnerungen an die alte Zeit. Um den alten Herrn zurück ins Leben zu schubsen, verkuppelt seine Tochter Sylvie ihn mit Alex, einem erfolglosen Schriftsteller und Freund ihrer Tochter. Der soll Pierre mit der Welt des Internets vertraut machen. Das Lernduo tut sich mächtig schwer, bis Pierre über ein Dating-Portal stolpert und sich als digitaler Verführer entdeckt - zum Glück hat er ja Alex, der sich geradezu anbietet, notfalls die Konsequenzen zu tragen. F/D/B 2017; R: Stéphane Robelin; D: Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette, Stéphane Bissot

## Paris kann warten (93 min)

Eigentlich wollten sich der Filmproduzent Michael und seine Frau Anne einige freie Tage in Südfrankreich gönnen, doch dann kommt Geschäftliches dazwischen. Anne findet sich unwohl im Cabrio von Michaels Geschäftspartner Jacques wieder. Der bietet nur allzu gern seine Dienste an, schließlich sind es nur ein paar Stunden Fahrt nach Paris, wo sich die Eheleute wieder treffen wollen. Doch Jacques hat es nicht eilig und lässt keine Gelegenheit aus, der Amerikanerin die Vorzüge Südfrankreichs nahezubringen - und mit ihr zu flirten. US 2017; R: Eleanor Coppola; D: Diane Lane, Arnaud Viard, Alec Baldwin

## Sie nannten ihn Spencer (125 min)

Carlo Pedersoli war der Überzeugung, jeden Beruf ausgeübt zu haben außer Jockey und Balletttänzer. Er war italienischer Schwimmchampion, Wasserball-Europameister, Schriftsteller, Jurist, Sänger, Komponist, Flugunternehmer, Modedesigner, Drehbuchautor, Produzent und Erfinder einer Art Wegzahnbürste. Er beherrschte sechs Sprachen. Seinen Weltruhm jedoch erlangte Pedersoli als Schauspieler unter dem Pseudonym Bud Spencer. Zwei seiner Fans begehen sich auf die Reise zu ihrem Idol. A/D 2017; R: Karl-Martin Pold; Dokumentation/Roadmovie

## Die Geschichte der Liebe (135 min)

Es war einmal ein Junge, Leo, der liebte ein Mädchen, Alma. Er verspricht ihr, sie ein Leben lang zum Lachen zu bringen und schreibt sogar ein Buch über seine „meistgeliebte Frau der Welt“, das er die „Die Geschichte der Liebe“ nennt. In den Wirren des Zweiten Weltkriegs werden Leo und Alma voneinander getrennt. Das Manuskript wiederum geht von Polen aus auf eine lange Reise, bis es im heutigen New York einem jungen Mädchen in die Hände fällt. US/F/CDN/RUM 2017; R: JRadu Mihaileanu; D: Gemma Arterton, Derek Jacobi, Sophie Nélissa

## Das unerwartete Glück der Familie Payan (100 min)

Nicole ist 49 und glaubt, dass jetzt die Wechseljahre zuschlagen. Ein Arztbesuch ergibt jedoch, dass sie schwanger ist! Dabei dachte Nicole, die ihr erstes Kind mit 15 bekam, so etwas passiere ihr nur einmal. Bisher hat die Berufstätige das Familienchaos der Payans souverän gemanagt. Der plan- und arbeitslose Ehemann, die etwas verwirrte Mutter, eine Tochter, die noch immer ein Teenagerleben führt, sowie die quirlige Enkelin halten sie jedoch bereits genug auf Trab. Nicole muss eine Entscheidung treffen. F 2016; R: Nadège Loiseau; D: Karin Viard, Philippe Rebot

## Zum Verwechseln ähnlich (95 min)

Paul und Sali sind ein glückliches Paar. Sie haben einen Blumenladen in Paris, und es gelingt ihnen, ihre aus dem Senegal stammenden Familien mit Traditionswahrung glücklich zu machen. Da wird der laufende Adoptionsantrag des Paares positiv beschieden: Baby Benjamin ist süß, pflegeleicht und - weiß! Nach der ersten Überraschung verlieben sich Paul und Sali ganz in den Kleinen. Doch als Sali ständig nur für die Nanny gehalten wird und die Großeltern in eine Depression verfallen, stellen sie fest, dass die Welt doch nicht so bunt ist, wie sie dachten. F 2017; R: Lucien Jean-Baptiste; D: Aïssa Maïga, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman

**27. Juli - 30. August**

## DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974

IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN  
Fiestücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg  
Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34  
Schul- und Sonderveranstaltungen, Buchungen, Kinovermietung, etc.  
Tel.: 0172 - 40 66 210 oder info@magazinfilmkunst.de

## Die Erfindung der Wahrheit (132 min)

In Washington, wo politische Einflussnahme hinter den Kulissen ein lukratives Geschäft ist, ist Elizabeth Sloane der Star der Branche. Die brillante, selbstsichere und skrupellose Lobbyistin der Kanzlei George Dupont ist berüchtigt für ihr Talent und ihre Rücksichtslosigkeit. Für die Waffenlobby ist sie die Frau der Stunde, um ein neues unliebsames Waffengesetz zu verhindern. Doch nach einem Streit mit Dupont wechselt Sloane überraschend die Seiten und nimmt nun den härtesten Kampf ihrer Karriere auf. F/US 2017; R: John Madden; D: Jessica Chastain, Mark Strong, John Lithgow, Alison Pill, Gugu Mbatha-Raw

## Ein Chanson für Dich (94 min)

Liliane arbeitet in einer Pasteten-Fabrik und führt ein eintöniges Leben. Die Zeiten, in denen sie als Chanson-Sängerin "Laura" große Erfolge feierte, sind längst vorbei und vergessen. Doch als sie den Boxer Jean kennenlernt, der in ihr den einstigen Star erkennt, ändert sich alles. Der 22-Jährige verliebt sich in die weitaus Ältere und überzeugt sie, dass es an der Zeit ist, ins Rampenlicht zurückzukehren. B/LUX/F 2016; R: Bavo Defurne; D: Isabelle Huppert, Kévin Azais, Johan Leysen,

## Ihre beste Stunde - Drehbuch einer Heldin (118 min)

London 1940: Catrin Cole braucht einen Job, um sich und ihren Freund Ellis Cole über Wasser zu halten. Sie heuert beim Informationsministerium an. Ihre Aufgabe als Drehbuchautorin ist es dort, einem Skript eine "weiblichere Note" zu verleihen. Dabei trifft sie auf den ebenso brillanten wie zynischen Drehbuchautor Tom Buckley. Catrin und ihr Team gehen ans Werk, während in London die Bomben fallen. GB 2016; R: Lone Scherfig; D: Gemma Arterton, Sam Claflin, Bill Nighy, Jack Huston

## Small Town Killers (90 min)

Die Ehen der beiden dänischen Handwerker Ib und Edward haben schon bessere Zeiten gesehen. Ihre Frauen Ingrid und Gritt halten ihre Männer für Witzfiguren, flirteten ständig mit dem Tanzlehrer und schlafen lieber auf dem Sofa als mit dem Gatten. Ein Neuanfang muss her, doch die Männer sitzen auf so viel Schwarzgeld, dass eine Scheidung sie bettelarm machen könnte. Ein Auftragskiller soll die ungeliebten Ehefrauen loswerden. Doch die Damen haben längst Wind von diesem Plan bekommen. DK 2017; R: Ole Bornedal; D: Ulrich Thomsen, Nicolas Bro

## Begabt - Die Gleichung eines Lebens (101 min)

Der alleinstehende Frank Adler hat die Vaterrolle für seine Nichte übernommen und lebt mit ihr in einem Küstenstädtchen in Florida. Mary ist hochbegabt, doch der Onkel setzt alles daran, ihr ein normales Leben zu ermöglichen. Dennoch bleibt das mathematische Talent der Siebenjährigen nicht unbemerkt und so taucht eines Tages Franks gebieterische Mutter Evelyn auf. Die Pläne der wohlhabenden Bostonerin für ihre Enkelin drohen, Frank und Mary auseinanderzureißen. US 2017; R: Marc Webb; D: Chris Evans, McKenna Grace, Lindsay Duncan, Jenny Slate

## Expedition Happiness (101 min)

Von ihrer Weltreise zurück, fällt Felix und seiner Freundin Mogli die Decke auf den Kopf. Liegt das Lebensglück in einem Loft in Wedding? Wieso eigentlich ein fester Wohnsitz? Als sie im Internet einen alten Schulbus entdecken, ist sofort klar - das ist es. In Eigenarbeit entsteht zunächst ein Wohnmobil der Extraklasse, dann geht es quer durch Amerika, von Alaska nach Mexiko. D 2017; R: Felix Starck; Dokumentation