

**LIVE bei uns auf der MAGAZIN Bühne**

## Helge Timmerberg

### Die Strassen der Lebenden

**Mi. 21. Februar 20.00 / Einlass + Bar 19.00**

Weitere Infos auf unserer Webseite. Kartenkauf an der Kino-Kasse  
Vorbestellung auf der Webseite oder Kartentelefon: 040-514 30 873

### Eine bretonische Liebe (119 min)

Der 45-jährige Witwer Erwan hat einen Job, bei dem ihn eigentlich nicht viel aus der Ruhe bringen darf. Dass seine Tochter schwanger ist und den Vater nicht zu kennen glaubt, macht ihn da schon etwas nervös. Als er zusätzlich erfährt, dass sein eigener Vater nicht sein biologischer Erzeuger ist und dass seine aufkeimende Liebe zur patenten Anne keine Chance hat, ist es mit der Coolness komplett vorbei. F 2017; R: Carine Tardieu; D: François Damiens, Cécile De France, Alice de Lencquesaing, Guy Marchand

MAGAZIN - FILMKUNST & KULTUR IN WINTERHUDE E.V.

## Bergedorf im Film

Eine Zeitreise in historischen Filmaufnahmen von 1919 bis 1972  
zusammen mehr als 90 Minuten Bergedorfer Geschichte, produziert  
und kommentiert vom Kultur & Geschichtskontor

**So. 28. Januar um 15.00 Uhr**

## Pommern wie es war

Eine filmische Rundreise durch das Pommern von damals.  
"Pommerland ist auferstand", könnte es in Abwandlung des bekannten  
Kinderreims über diesen Film heißen, aufstanden aus zum Teil  
noch nie gezeigten Filmaufnahmen aus der ersten Hälfte des 20.  
Jahrhunderts.

**So. 11. Februar um 15.00 Uhr**

## Von Deichgrafen und Sturmfluten

In der Nacht des 17. Februar 1962 wurden die norddeutschen Küsten  
von einer sehr schweren Sturmflut getroffen. Dieses Programm zeigt  
eine unterhaltsam-informative Mischung aus Dokumentar- und  
Spielfilm zum Thema "Blanker Hans" und Hauke Haien

**So. 18. Februar um 15.00 Uhr**

### Der andere Liebhaber (108 min)

Als sich die sensible Chloé in ihren Psychotherapeuten Paul verliebt, scheinen all  
ihre Probleme gelöst. Sie zieht mit ihm zusammen, doch schon bald merkt sie,  
dass er ihr etwas verheimlicht. Durch Zufall entdeckt Chloé, dass Paul einen  
Zwillingsbruder hat, der ebenfalls Therapeut ist. Doch obwohl sich beide äußerlich  
aufs Haar gleichen, ist Louis das völlige Gegenteil von Paul - arrogant, zynisch  
und besitzergreifend. F/B 2017; R: François Ozon; D: Marine Vacth, Jérémie  
Renier, Jacqueline Bisset, Myriam Boyer

## Filmnachmittag der Bürgervereine HH-Nord Die Ferien des Monsieur Hulot

F 1953; Jacques Tati

Eine vergnügliche Urlaubssatire auf die  
französische Lebensweise in den Sommerferien  
Vorab: Ein seltener Kurzfilm von Jacques Tati 1947

**Mi. 14. Februar um 15.30 Uhr**

In Kooperation mit dem: Film & Fernsehmuseum Hamburg e.V.

Wieder `n Jahr älter: **44 Jahre MAGAZIN**

Am Montag 29. Januar zeigen wir

um 18.00 Uhr: **Cinema Paradiso (I/F 1989)**

**Giuseppe Tornatores Liebeserklärung an das Kino**

**20.30: The Rocky Horror Picture Show**

wieder in der **MAGAZIN Sing-a-long Fassung**

### Wunder (121 min)

August Pullmann ist zehn Jahre alt. Er ist witzig, klug und großzügig und hat humorvolle Eltern  
und eine patente große Schwester. Doch Auggie ist Außenseiter: Ein Gendefekt hat sein Gesicht  
entstellt. Bisher wurde er zuhause unterrichtet und versteckte sein Gesicht am liebsten unter  
einem Astronautenhelm, doch nun soll er eine reguläre Schulklassen besuchen. Nach anfänglicher  
Skepsis nimmt Auggie all seinen Mut zusammen und beschließt, sich der Herausforderung  
zu stellen. US 2017; R: Stephen Chbosky; D: Jacob Tremblay, Julia Roberts, Owen Wilson

### Downsizing (136 min)

Um das Problem der Überbevölkerung zu lösen, haben norwegische Wissenschaftler eine  
Methode entwickelt, mit der sie Menschen schrumpfen können. Ein 12 Zentimeter kleiner  
Mensch verbraucht zweifellos weniger Wasser, Luft und Nahrung als ein großer. In der  
Hoffnung auf ein glücklicheres und finanziell abgesichertes Leben in einer besseren Welt  
entscheiden sich Durchschnittsbürger Paul Safranek und seine Frau Audrey, ihr stressiges  
Leben in Omaha hinter sich zu lassen und ihr Glück in einer "geschrumpften" Gemeinde zu  
suchen. US 2017; R: Alexander Payne; D: Matt Damon, Christoph Waltz, Kristen Wiig

### Die dunkelste Stunde (125 min)

Mai 1940: Die Kriegserfolge der Nazis haben den Rücktritt des Premierministers  
Chamberlain zur Folge. Nur dem allerdings reichlich unpopulären Winston Churchill trauf  
man zu, die Lage in den Griff zu bekommen. Als die Luftschlacht um England entbrennt und  
eine deutsche Invasion droht, wenden sich das überrumpelte britische Volk, der skeptische  
König und sogar die eigene Partei von dem neuen Premier ab. Churchill gelingt es jedoch,  
das Blatt zu wenden. US 2017; R: Joe Wright; D: Lily James, Ben Mendelsohn, Gary Oldman,  
Kristin Scott Thomas

### Three Billboards Outside Ebbing, Missouri

Nachdem Monate vergangen sind, ohne dass der Mörder ihrer Tochter ermittelt wurde, greift  
Mildred Hayes zu einer aufsehenerregenden Maßnahme: Sie lässt drei Reklametafeln an der  
Stadteinfahrt von Ebbing mit provozierenden Sprüchen bedrucken - Vorwürfe an den ermittelten  
städtischen Polizeichef William Willoughby. Als sich dessen rechte Hand Dixon, ein  
Muttersöhnchen mit Hang zur Gewalt, einmischt, eskaliert der Konflikt zwischen Mildred und  
den Ordnungshütern. US 2017; R: Martin McDonagh; D: Frances McDormand, Woody Harrelson,  
Sam Rockwell, John Hawkes, Peter Dinklage; 116 min

**Das MAGAZIN ist Hamburgs ältestes, historisches Filmtheater.**

**Kinovermietung für Versammlungen, Präsentationen, Shootings,**

**Heiratsanträge, private Feiern sowie Schulvorstellungen:**

**Telefon: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de**

### Greatest Showman (94 min)

Der Visionär P. T. Barnum kam aus dem Nichts und erschuf um die Mitte des 19. Jahrhunderts  
ein faszinierendes Unterhaltungsuniversum, das zu einer weltweiten Sensation wurde und als  
Keimzelle des modernen Showbusiness gilt. US 2017; R: Michael Gracey; D: Hugh Jackman,  
Michelle Williams, Zac Efron, Rebecca Ferguson

**MAGAZIN**  **EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

**18. Januar - 21. Februar**

**DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974**

**IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN**

**Fiestücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg**

**Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34**

**Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.**

**Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de**

### Loving Vincent (95 min)

Ein Jahr nach dem Tod Vincent van Goghs taucht plötzlich ein Brief des  
Künstlers an dessen Bruder auf. Der junge Armand Roulin erhält den Auftrag,  
das Schriftstück auszuhändigen. Je mehr er über den Maler erfährt, desto faszinierender  
erscheint ihm dieser. Das Künstler-Biopic um die letzten  
Lebensmonate Vincent van Goghs ist der erste Film, der vollständig aus  
Ölgemälden erschaffen wurde. GB/PL 2017; R: Dorota Kobiela, Hugh Welchman;  
D: Robert Gulaczyk, Jerome Flynn, John Sessions, Douglas Booth

### The Killing of a Sacred Deer (121 min)

Steven ist ein erfolgreicher Herzchirurg und verheiratet mit der Augenärztin Anna. Mit  
ihren beiden Kindern Bob und Kim leben sie in einem schönen Haus in einem idyllischen  
Vorort - eine perfekte Familie. Doch unter der makellosen Oberfläche beginnt es zu  
brodeln, als der 16-jährige Halbweise Martin auftaucht. Der Teenager aus einfachen  
Verhältnissen freundet sich mit Steven an und versucht ihn mit seiner Mutter zu  
verkuuppeln. Als sein Plan scheitert, belegt er die ganze Familie mit einem Fluch.  
GB/IRL 2017; R: Yorgos Lanthimos; D: Nicole Kidman, Colin Farrell, Barry Keoghan

### Alte Jungs (112 min)

Die vier zerknautschten alten Kerle Nuckles, Fons, Lull und Jängi haben genug davon,  
wie kleine Kinder behandelt zu werden. Nach einem langen Leben mit Sex, Drugs und  
Rock'n'Roll kann der totale Entzug der Autonomie so einfach nicht akzeptiert werden -  
gemeinsam mit weiteren Freunden planen sie eine Zukunft jenseits des Altenheims.  
Nuckles, der Alt-68er, ist die treibende Kraft und weiß zudem, wie man "Widerstand"  
organisiert. Der Tod kann warten. Das Leben nicht. LUX 2017; R: Andy Bausch;  
D: André Jung, Marco Lorenzini, Pol Greisch, Fernand Fox

### Das Leuchten der Erinnerung (113 min)

Ella und John sind seit langem verheiratet. Das Leben des in die Jahre gekommenen  
Ehepaars wird mittlerweile aber größtenteils von Arztbesuchen und den  
Bedürfnissen und Ansprüchen der Kinder bestimmt. Um ein letztes richtiges  
Abenteuer zu erleben, beschließen Ella und John, sich in ihrem Oldtimer-Wohnmobil  
auf die Reise entlang der US-Ostküste zu begeben - ein Unternehmen, bei dem keiner  
weiß, wohin es die beiden führen wird. F/I 2017; R: Paolo Virzi; D: Helen Mirren,  
Donald Sutherland, Christian McKay, Janel Moloney, Dana Ivey

### Woody Allen: Wonder Wheel (101 min)

In den 1950er Jahren kreuzen sich die Lebensläufe von vier Menschen im hektischen  
Treiben des Vergnügungsparks auf Coney Island: Die emotional instabile Ex-  
Schauspielerin Ginny jobbt in einem Meeresfrüchte-Imbiss. Ginneys ungehobelter Mann  
Humpty betreibt ein Karussell. Der attraktive junge Rettungsschwimmer Mickey träumt  
von einer Karriere als Bühnenautor. Humptys seit langem getrennt lebende Tochter  
Carolina versteckt sich derweil in der Wohnung ihres Vaters vor einer Gangsterbande.  
US 2017; R: Woody Allen; D: Kate Winslet, Juno Temple, Jim Belushi, Justin Timberlake