

MAGAZIN Filmkunst & Kultur in Winterhude e.V.

100 Jahre Radio in Hamburg

Vor genau 100 Jahren ging die Nordische Rundfunk Aktien-Gesellschaft in Hamburg auf Sendung. Täglich gab es ein Programm mit Rundschau, Konzerten und Schul- sowie Schiffsfunk. Der Empfang erfolgte über Antennen und Detektoren oder Röhrengeräte. Die Zahl der Empfänger stieg schnell von einigen Hundert auf Hunderttausende. Die ersten 25 Jahre der Hamburger Radiogesichte, von der Norag über den Reichssender Hamburg bis zu Radio Hamburg, werden mit Texten, Bildern und Tönen lebendig. Dr. Joachim Paschen führt durch das Programm. In Kooperation mit dem Film- und Fernsehuseum Hamburg e.V.

Sonntag, 5. Mai um 15:00 Uhr

4. MAGAZIN Kultfilmnacht: *Jurassic Park*

Der Milliardär Hammond hat sich einen Traum erfüllt und eine Insel gekauft, auf der Dinosaurier dank Klontechnik zu neuem Leben erweckt werden. Er lädt eine Gruppe von Spezialisten zu einer Testbesichtigung des Jurassic Park ein. Zur Sicherheit ist der von einem großen Elektrozaun umgeben. Doch ein unachtsamer Mitarbeiter legt den Strom lahm und so können die gefährlichen Bestien aus ihren Käfigen ausbrechen. Für die Gäste beginnt ein Überlebenskampf gegen die hungrigen Urzeitmonster. US 1993; R: Steven Spielberg; D: Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum. Der Film läuft in der englischen OV, Rahmenprogramm auf Deutsch.

Weitere Informationen und Kartenreservierung auf unserer Website

Samstag, 13.4. - 20.00 Uhr

Morgen ist auch noch ein Tag (118 min)

Delia ist Ehefrau und Mutter in den 1940er-Jahren. Sie erlebt mit ihrer Familie das Elend und den Aufschwung der Nachkriegszeit. Ihr Ehemann Ivano arbeitet hart, um die Familie zu versorgen, und zeigt Respekt nur gegenüber seinem Vater. Die einzige Abwechslung für Delia ist ihre Freundin Marisa, mit der sie Geheimnisse teilt. Ein mysteriöser Brief lässt Delia den Mut fassen, sich mehr für ihre Zukunft zu wünschen. IT 2023; R: Paola Cortellesi; D: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea

Wunderland (93 min)

Mit bisher unveröffentlichtem Archivmaterial und aufwendigen Animationen nimmt der Film mit auf eine Reise in die kleinste Welt der Welt - das „Miniatur-Wunderland“, an der längst nicht mehr nur die Gründer Frederik und Gerrit Braun arbeiten. D 2023; R: Sabine Howe; Dokumentation

Drive-Away Dolls (84 min)

Zwei junge Frauen überführen einen gestohlenen PKW, ohne zu wissen, dass darin Drogen versteckt sind, und werden von den skurrilen Gangstern verfolgt, die die Ware zurückholen wollen. US 2023; R: Ethan Coen; D: Margaret Qualley

Irdische Verse (77 min)

Der iranische Staat zieht die Zügel der Oppression immer straffer an: Wer ein Kind bekommt, der bekommt ein paar nur bedingt wohlwollend gemeinte Empfehlungen hinsichtlich der Namenswahl für den Nachwuchs. Wer sich „falsch“ anzieht, bekommt in den Beamtenstuben des Landes den Modekopf gewaschen. Der Staat steht über allem – selbst der Logik. IR 2023; R: Ali Asgari, Alireza Khatami; D: Bahman Ark, Arghavan Shabani, Servin Zabetiyan

Ein Glücksfall (96 min)

Fanny und Jean erfüllen alle Voraussetzungen, um als ideales Paar durchzugehen: Sie sind beruflich erfolgreich, leben in einer wunderschönen Wohnung in einem der besten Viertel von Paris und scheinen immer noch wie am ersten Tag ineinander verliebt zu sein. Doch als Fanny zufällig ihrem alten Schulkameraden Alain über den Weg läuft, beginnt das sprichwörtliche Traumhaus plötzlich zu wackeln. Sie ist wie verzaubert von ihm und es dauert nicht sonderlich lange, bis die beiden sich wiedersehen. Dabei kommen sich die alten Bekannten immer und immer näher... GB/FR 2023; R: Woody Allen; D: Lou de Laâge, Valérie Lemercier, Melvil Poupaud

Dream Scenario (102 min)

Paul Matthews ist ein gleichgültiger Familienvater und Evolutionsbiologie-Professor, der sich mehr um seine Anonymität als um sein Renommee sorgt. Doch eines Tages entdeckt er, dass er zunehmend in den Träumen anderer Menschen auftaucht, ohne dass er selbst Einfluss darauf hat. Seine passive Anwesenheit in diesen Träumen wird plötzlich zum Gesprächsthema, und er wird über Nacht berühmt. Trotz seiner passiven Rolle in den Träumen anderer Menschen wird er von einer Lawine der Aufmerksamkeit überwältigt, die er lange Zeit nicht erfahren hat. US 2023; R: Kristoffer Borgli; D: Nicolas Cage, Julianne Nicholson, Jessica Clement

The Persian Version (108 min)

Als eine große iranisch-amerikanische Familie zusammenkommt, wird ein Familiengeheimnis aufgedeckt, das die entfremdete Mutter Shireen und Tochter Leila in die Vergangenheit katapultiert. Dabei entdecken sie überraschend viele Gemeinsamkeiten. Leila führt ein Doppelleben, um den Anforderungen ihrer konservativen Familie und ihrer liberalen Freunde gerecht zu werden. Als die ganze Familie wegen der Herztransplantation ihres Vaters zusammenkommt, droht ihr geheimes Privatleben aufzufliegen - mit unerwarteten Folgen. US 2023; R: Maryam Keshavarz; D: Layla Mohammadi, Niusha Noor, Kamand Shafieisabet

Oh la la - Wer ahnt denn sowas? (91 min)

Die Familie Bouvier-Sauvage, ein altes französisches Aristokraten-Geschlecht, gerät ungeplant an die in viel bescheideneren Verhältnissen lebenden Martins. Der Grund: Alice Bouveier-Sauvage und François Martin haben sich verliebt und wollen heiraten. Zu diesem – jedenfalls für die beiden Turteltauben – freudigen Anlass, wollen Alice und François ihren Eltern einen DNA-Test schenken, der noch einmal die jeweiligen Familiengeschichten durchleuchten soll. Die völlig unerwarteten Ergebnisse schlagen ein wie eine Bombe und mischen die familiären Karten plötzlich neu... FR 2023; R: Julien Hervé; D: Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon

The Kill Room (102 min)

Patrice Capullo kämpft mit ihrer erfolglosen Kunstgalerie, während Gordon und sein Freund Reggie nach einer besseren Möglichkeit suchen, ihr Geld zu waschen. Durch einen Zufall treffen Kunstwelt und Unterwelt aufeinander, und ein Plan entsteht. Doch dafür benötigt Patrice etwas zum Verkaufen. Reggie entdeckt sein Talent als Künstler und erstellt ein Gemälde, das für einen hohen Preis verkauft wird. Als die Identität des neuen Künstlers "The Bagman" bekannt wird, zieht er unerwünschte Aufmerksamkeit auf sich, was seinem Boss in der Unterwelt missfällt. US 2024; R: Nicol Paone; D: Uma Thurman, Joe Manganiello, Maya Hawke

Kleine schmutzige Briefe (100 min)

Rose Gooding und Edith Swan könnten unterschiedlicher nicht sein, außer dass sie beide in Littlehampton leben. Als mysteriöse Briefe mit Anschuldigungen die Stadt erschüttern, gerät die lebensfrohe Rose unter Verdacht. Sogar Scotland Yard ermittelt gegen sie, was ihr Sorgerecht für ihre Tochter gefährdet. Während die Briefe weiterhin auftauchen, zweifelt Polizistin Gladys Moss an Roses Schuld...GB/FR 2023; R: Thea Sharrock; D: Olivia Colman, Jessie Buckley

One Life (125 min)

Sir Nicholas „Nicky“ Winton rettete vor dem Zweiten Weltkrieg 669 Kinder vor den Nazis. Als er im Dezember 1938 Prag besuchte, fand er Familien, die vor den Nazis aus Deutschland und Österreich geflohen waren. Er erkannte die Dringlichkeit und begann, Kinder zu retten, bevor die Grenzen geschlossen wurden. 50 Jahre später, 1988, quälten ihn die Gedanken an die Kinder, die er nicht retten konnte. Doch als er in der Fernsehshow „That's Life!“ einige der Überlebenden trifft, beginnt er, sich mit seiner Schuld auseinanderzusetzen. JP 2023; R: James Hawes; D: Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter

Andrea lässt sich scheiden (93 min)

Andrea arbeitet als Polizistin in einem kleinen Ort mitten in Niederösterreich. Als sie beschließt, sich endlich von ihrem Mann Andy scheiden zu lassen und eine neue Stelle in St. Pölten anzutreten, zieht ihre Entscheidung die Missgunst des halben Dorfes nach sich. Wie kann sie sich nun von Andy scheiden lassen, der im Dorf doch so ein hohes Ansehen genießt? Die Situation wird noch vertrackter, als eines Abends Andy betrunken vor ihr Auto läuft und dabei verstirbt. Weil Andrea ihren Job nicht verlieren will, beschließt sie, den Unfall zu verheimlichen. Umso überraschter ist sie, als plötzlich der Religionslehrer Franz behauptet, hinterm Steuer gesessen zu haben... AT 2024; R: Josef Hader; D: Birgit Minichmayr, Josef Hader, Thomas Schubert

MAGAZIN

EUROPEAN
CINEMA'S
Creative Europe MEDIA

11. April - 15. Mai

DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974
IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN
Fiefstücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg
Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34
Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.
Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de

White Bird (122 min)

Der junge Julian hat sich gegenüber einem mit einer Gesichtsdeformation geborenen Mitschüler sehr abschätzig gezeigt. Seine französische Großmutter Sara erzählt ihm daher eine Geschichte: Als jüdisches Mädchen im Frankreich der 1940er Jahre muss sie mit ansehen, wie Nazi-Deutschland ihre Heimat besetzt. Die jüdische Bevölkerung wird systematisch zusammengetrieben und auch auf die Kinder aus Saras Dorf haben es die grausamen neuen Machthaber abgesehen. Das Mädchen wird aber durch ihren Mitschüler Julien gerettet und versteckt – und das, obgleich er keinen Grund hätte, sie zu mögen: Juliens Äußeres ist von einer Polio-Erkrankung entstellt, weswegen ihn Sara und andere Schulkameraden in der Vergangenheit unablässig gehänselt haben. Als sich beide im Versteck allerdings näher kennenlernen, ergibt sich für Sara die Chance, ihre Vorurteile loszuwerden. US 2023; R: Marc Forster; D: Ariella Glaser

Miller's Girl (94 min)

Die junge angehende Schriftstellerin Cairo Sweet weiß, was sie will und wie sie diese Ziele auch erreicht. Einer ihrer Literaturprofessoren an der Universität, Jonathan Miller, erkennt sofort, dass Cairo einen Ehrgeiz hat, mit dem ihre Mitstudenten in dieser außergewöhnlichen Ausprägung nicht aufwarten können. Doch da scheint auch noch mehr an ihr zu sein, das Jonathan zunächst nicht so ganz in Worte fassen kann. Cairo Anziehungskraft kann er sich jedenfalls nicht so leicht entziehen. Auch Cairo merkt, dass zwischen ihr und dem Professor etwas ist. Doch irgendwann beschließt Jonathan, dass es so nicht mehr weitergehen kann. Er will Cairo aus seinem Privatleben ausschließen und dafür jeglichen Kontakt mit ihr abbrechen. Doch das setzt ein Spiel in Gang, das nach ungeahnt folgenschweren Regeln gespielt wird und dem sich keiner der beiden so wirklich entziehen kann. US 2024; R: Jade Bartlett; D: Martin Freeman, Jenna Ortega, Bashir Salahuddin

Die Herrlichkeit des Lebens (99 min)

Es ist 1923, als sich Franz Kafka und Dora Diamant durch einen Zufall an der Ostseeküste kennenlernen. Die beiden scheinen verschiedener nicht sein zu können: Er ist der Literat von Welt, der viel Zeit in seinen Gedanken verbringt, sie eine bodenständige Tänzerin. Aber die vermeintlichen Unterschiede hindern die beiden nicht daran, sich auf die gemeinsame Liebe einzulassen. Doch das noch junge Glück wird schon früh mit einem Mindesthaltbarkeitsdatum versehen, denn Kafkas Gesundheitszustand ist sehr angeschlagen. So bleibt den beiden nur ein gemeinsames Jahr, bis Kafkas Körper aufgibt, er daraufhin stirbt und Dora zurücklässt. DE/AT 2024; R: Georg Maas, Judith Kaufmann; D: Sabin Tambrea, Henriette Confurius

The Zone of Interest (105 min)

Der Auschwitz-Kommandant Rudolf Höß und seine Ehefrau Hedwig realisieren auf einem direkt an die Lagermauer angrenzenden Grundstück ihre Vorstellung eines Traumlebens mit einer kinderreichen Familie, Haus und großem Garten. Als Rudolf nach Oranienburg versetzt werden soll, droht das mühsam aufgebaute Familiendyll zu zerbrechen und er hält die Information vor seiner Ehefrau zurück. Als Hedwig davon erfährt, weigert sie sich, ihr "Traumhaus" zu verlassen. US/GB/PL 2023; R: Jonathan Glazer; D: Christian Friedel, Sandra Hüller, Johann Karthaus