

**12. November - 16. Dezember**

**DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974**  
**IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN**  
**Fiefstücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg**  
**Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34**  
**Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.**  
**Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de**

**Bitte beachten Sie im Interesse ihrer und der Sicherheit der anderen Gäste unbedingt die geltenden Hygiene- und Abstandsregelungen zur Eindämmung von SARS-CoV-19!**

**Persischstunden (127 min)**

1942. Gilles, ein junger Belgier, wird zusammen mit anderen Juden von der SS verhaftet und in ein Lager nach Deutschland gebracht. Er entgeht der Exekution, indem er schwört, kein Jude, sondern Perser zu sein – eine Lüge, die ihn zunächst rettet. Doch dann wird Gilles mit einer unmöglichen Mission beauftragt: Er soll Farsi unterrichten. Offizier Koch träumt nämlich davon, nach Kriegsende ein Restaurant im Iran zu eröffnen. Wort für Wort muss Gilles eine Sprache erfinden, die er nicht beherrscht ... und Gilles wird schmerzhaft bewusst, dass jeder Fehltritt ihn auffliegen lassen könnte.  
 D/R 2020; R: Vadim Perelman; D: Nahuel Pérez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas Nay, Leonie Benesch, Alexander Beyer

*Hallo PEKING - Wir träumen weiter von Windjammern:*  
**FLYING CLIPPER - Traumreise unter weißen Segeln**

Die "Flying Clipper", einer der letzten Windjammer, geht an den schönsten Plätzen der Mittelmeerküste vor Anker. Der Film entstand während eines Törns mit internationaler Crew auf dem titelgebenden, schwedischen Segelschulschiff, das mit internationaler Besatzung im Jahr 1962 das Mittelmeer durchkreuzte und dort in zahlreichen Häfen anlegte.  
 D 1962; R: Rudolf Nussgruber, Hermann Leitner, Karl Hartl; ca. 154 min  
 In Kooperation mit dem Film & Fernsehmuseum Hamburg e.V.

**Vergiftete Wahrheit (128 min)**

Cincinnati, 1998: Der erfolgreiche Wirtschaftsanwalt Rob Bilott gerät in einen Zwiespalt, als ihn zwei Bauern auf rätselhafte Vorgänge in Parkersburg, West Virginia, aufmerksam machen, wo eine große Zahl von Kühen verendet ist. Die Farmer vermuten dahinter den Chemiekonzern DuPont, für den Bilott selbst arbeitet. Trotz dieses Interessenskonflikts will der gewissenhafte Jurist den Fall aufklären und findet schnell belastende Indizien, die auf einen Umweltskandal von ungeheurem Ausmaß hindeuten.  
 US 2020; R: Todd Haynes; D: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

**Heiligabend im MAGAZIN**

**10:00: RUDOLPH MIT DER ROTEN NASE** CAN 1998; ca. 85 min  
 R: Bill Kowalchuk; Unser traditioneller Weihnachts- Zeichentrickfilm - Klassiker um das kleine Rentier Rudolph mit seiner leuchtenden Nase , der das Weihnachtsfest rettet...  
**12:00: DER ENGEL, DER SEINE HARFE VERSETZTE** D 1958; ca. 98 min  
 R: Kurt Hoffmann; D: Nana Osten, Henry Vahl, Horst Tappert, Fritz Wepper, Matthias Fuchs; In Lübeck und Hamburg gedrehte Komödie um einen Pfandleiher, der von einem bildhübschen Engel aufgesucht wird, der seine Harfe zu Geld machen muß...  
**14:00: IST DAS LEBEN NICHT SCHÖN ?** USA 1946; ca. 125 min  
 Frank Capras Klassiker mit James Stewart, Donna Reed und Lionel Barrymore um den kleinen Banker George Bailey, den Engel Clarence vor dem Freitod bewahrt...

**Mrs. Taylor's Singing Club (112 min)**  
 Kate Taylor ist eine scheinbar perfekte britische Offiziersgattin. Die Ungewissheit während des Auslandseinsatzes ihres Mannes überspielt sie mit einem strahlenden Lächeln. Eine Freizeitgruppe soll sie und die anderen Ehefrauen der Militärbasis auf andere Gedanken bringen. Warum also nicht einen Chor gründen? Die rebellische Lisa kann mit Kates Art und den amateurhaften Gesangsversuchen nicht viel anfangen. Mit der Zeit lässt aber auch sie sich von der Lebensfreude der Frauen anstecken – und schon bald hat die bunte Truppe eine erste Gelegenheit, ihr Können unter Beweis zu stellen... GB 2020; R: Peter Cattaneo; D: Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan, Greg Wise, Jason Flemyng

**Der geheime Garten (100 min)**  
 Die 10-jährige Britin Mary Lennox wird nach dem plötzlichen Tod ihrer Eltern auf das in den Yorkshire Moors gelegene Landgut ihres Onkels Archibald geschickt. Weder Onkel noch Haushälterin interessieren sich für das Mädchen. Die Geheimnisse in dem großen Haus wecken jedoch schnell Marys Neugier. Sie erfährt von einem geheimen Garten und macht sich auf die Suche. Aber was sie findet, ist weitaus mehr als irgendein Garten! Gemeinsam mit ihrem kränklichen Cousin Colin und ihrem neugewonnenen Freund Dickon entdeckt sie eine nahezu magische Welt, die nicht nur ihr eigenes Leben verändern wird.  
 GB/F/US/CHN 2020; R: Marc Munden; D: Colin Firth, Julie Walters, Dixie Egerickx

**Cortex (96 min)**  
 Hagen hat mit unkontrollierten Schlafphasen zu kämpfen, wobei er zwischen Traum und Realität nicht mehr unterscheiden kann. Darunter leidet auch seine Frau, die einen Seitensprung mit einem Kleinkriminellen begeht. Der Ausgangspunkt für eine Verkettung von Geschehnissen, die das Leben beider Männer drastisch verändern. D 2020; R: Moritz Bleibtreu; D: Moritz Bleibtreu, Jannis Niewöhner, Wotan Wilke Möhring

**Mein Liebhaber, der Esel & ich (97 min)**  
 Seit langem freut sich Lehrerin Antoinette auf die Ferien mit ihrem heimlichen Geliebten Vladimir, dem attraktiven Vater einer ihrer Schülerinnen. Doch sie wird von Vladimir ersetzt, der mit seiner Familie wandern gehen muss. Kurzerhand reist Antoinette gleichfalls in den Nationalpark der Cevennen. Ahnungslos hat sie für ihre Trekking-Tour einen Begleit-Esel gebucht. Das Grautier namens Patrick präsentiert sich dann auch als denkbar störrisch, andererseits erweist es sich als ziemlich geduldiger Zuhörer. F 2020; R: Caroline Vignal; D: Laure Calamy

**Oeconomia (89 min)**  
 Carmen Losmanns Dokumentarfilm macht die weltweit einheitlichen Spielregeln des Kapitalismus sichtbar und offenbart einen systembedingten Zusammenhang zwischen Wirtschaftswachstum, Verschuldung und Vermögenskonzentration. Erkennbar wird ein Nullsummenspiel, das uns und unsere ganze Welt in die Logik einer endlos fortwährenden Kapitalvermehrung einspannt – koste es was es wolle.  
 D 2020; R: Carmen Losmann; Dokumentation

**Hexen hexen (104 min)**  
 Eine Gruppe von Hexen, angeführt von Anne Hathaway, plant die Übernahme der Wetherrschaft. Dabei sind ihnen besonders die Kinder ein Dorn im Auge, die alle in Mäuse verwandelt werden sollen. Dies bekommt auch ein Waisenjunge im wahrsten Sinne des Wortes zu spüren, der bei einem gemeinsamen Urlaub mit seiner Oma in einem idyllischen Hotel-Resort in die eigens für die Umsetzung der Pläne einberufene große Hexen-Konferenz platzt. Der Junge will dies verhindern, wird als verwandelter Nager aber gleichzeitig vom Hotelmanager gejagt.  
 Neuaufgabe des „Hexen hexen“-Films aus dem Jahr 1990 nach der Buchvorlage von Roald Dahl. US 2020; R: Robert Zemeckis; D: Octavia Spencer, Anne Hathaway, Stanley Tucci

**Kajillonaire (105 min)**  
 Die Trickbetrüger Theresa und Robert haben ihre einzige Tochter Old Dolio 26 Jahre darauf trainiert, jede Gelegenheit zum Betrügen und Stehlen zu nutzen. Der perfekt durchgeplante Alltag der sehr speziellen Familie gerät aus den Fugen, als die Eltern für einen geplanten Coup die unbekannte Melanie ins Team holen. Sie ist so ganz anders als ihre Tochter. US 2020; R: Miranda July; D: Evan Rachel Wood, Gina Rodriguez, Debra Winger, Richard Jenkins

**Résistance - Widerstand (122 min)**  
 Als begabter Pantomime, der in der Fleischerei seines Vaters arbeitet, versucht Marcel Marceau seinem Traum auf den Kleinbühnen der Stadt ein Stück näher zu kommen und das Herz von Emma zu gewinnen. Ihr zuliebe lässt sich Marcel auf eine gefährliche Mission ein: 123 jüdische Waisenkinder müssen vor dem skrupellosen Obersturmführer Klaus Barbie gerettet und außer Landes gebracht werden. Marcel tritt dem französischen Widerstand bei. Seine Kunst wird dabei zur größten Waffe gegen das Grauen... F/D/US/GB 2020; R: Jonathan Jakubowicz; D: Jesse Eisenberg, Clémence Poésy, Belly Ramsey, Matthias Schweighöfer, Ed Harris

**The Secrets We Keep (98 min)**  
 Maja hat sich nach dem Zweiten Weltkrieg mit ihrem Mann ein neues Leben in einem amerikanischen Vorort aufgebaut. Ihre Vergangenheit in Europa versucht sie zu vergessen und hat diese auch ihrem Mann bislang verheimlicht. Während eines Ausflugs mit ihrem Sohn lässt die zufällige Begegnung mit einem Fremden jedoch die Erinnerung an die erlebten Gräueltaten unvermittelt wiederaufkommen. Und nicht nur das: Maja ist überzeugt, in dem Fremden ihren früheren Peiniger wiederzuerkennen. Sie beschließt kurzerhand, Rache zu üben.  
 US 2020; R: Yuval Adler; D: Joel Kinnaman, Noomi Rapace, Amy Seimetz, Chris Messina

**Kaiserschmarrndrama (96 min)**  
 Im Wald von Niederkaltenkirchen findet man eine nackte Frauenleiche - es handelt sich um die Schwester des Pfarrers aus dem Nachbardorf, welche sich mit Online-Stripshows finanzierte. Besonders verdächtig sind natürlich ihre Kunden. Peinlich: Simmerl, Flötzingler und Leopold befinden sich darunter. Noch beunruhigender wird die Angelegenheit, als es eine zweite Leiche gibt... US 2020; R: Ed Herzog; D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Enzi Fuchs

**Driveways (84 min)**  
 Mit ihrem achtjährigen Sohn Cody reist Kathy zum Haus ihrer verstorbenen Schwester April, um den Nachlass zu regeln. Doch mit dem, was sie dort erwartet, hatte die alleinerziehende Mutter nicht gerechnet: Das Haus ist unbewohnbar, hat weder Strom noch Internet und muss vor dem geplanten Verkauf komplett entrümpelt werden. Während Kathy missmutig die Ärmel hochkrempelt und beim Entrümpeln immer mehr erkennt, wie wenig sie eigentlich über ihre ältere Schwester wusste, versucht der schüchterne Cody in der fremden Stadt die Zeit totzuschlagen. Dabei lernt er den zunächst abweisenden Nachbarn Del (83) kennen.  
 US 2020; R: Andrew Ahn; D: Hong Chau, Lucas Jaye, Brian Dennehy, Christine Ebersole

**Elise und das vergessene Weihnachtsfest**  
 Am 24. Dezember wacht die kleine Elise mit dem merkwürdigen Gefühl auf, dass dieser Tag ein besonderer ist. Doch sie kann sich einfach nicht erinnern. Auch ihr Vater und die anderen Bewohner des Dorfes können ihr nicht helfen, denn dort, wo Elise herkommt, sind die Menschen sehr, sehr vergesslich. Als Elise auf dem Dachboden einen verstaubten Holzkasten mit 24 bemalten Türchen findet, auf dem „Fröhliche Weihnachten“ steht, glaubt sie, eine heiße Spur zur Lösung des Rätsels gefunden zu haben.  
 NOR 2020; R: Andrea Eckerbom; D: Trond Espen Seim, Anders Baasmo Christiansen; 70 min

**Eine Frau mit berauschenden Talenten (106 min)**  
 Patience Portefeux ist eine französisch-arabische Gerichtsdolmetscherin beim Drogendezernat. Was sich nach einem sicheren Job anhört, wird vom Staat allerdings schlecht bezahlt. Die sonst so unabhängige Patience wird vor ein großes Problem gestellt, als sie die Unterbringungskosten für das kostspielige Pflegeheim ihrer Mutter nicht mehr aufbringen kann. Als Patience Wind von einer Drogenlieferung nach Paris bekommt, schafft sie es, sich den Stoff unter den Nagel zu reißen. Fortan mischt sie als begnadete Verkäuferin den Pariser Drogenmarkt auf und steigt schnell zur neuen Autorität der Szene auf... F 2020; R: Jean-Paul Salomé; D: Isabelle Huppert