

Straßenbahn-Enthusiast Jörg Reher erzählt:
DIE HAMBURGER STRASSENBAHN 1976-78
 unter anderem die Linien 2 und 14 in restaurierten Privataufnahmen,
 Filmausschnitten und einem Kulturfilm von 1950
 Ein informativ-unterhaltsamer Filmmachmittag über das geliebte, verstoßene und
 doch nicht vergessene Verkehrsmittel der Hamburger

So. 29. März um 15.00 Uhr
 in Kooperation mit: Film & Fernsehuseum Hamburg e.V. und
 RetroCut Filmdigitalisierung
 Filmförderung Hamburg/Schleswig-Holstein GmbH

Abenteuer Horizont Multivision

Samstag, 07.03. 16.00 **Markus Blum - Australien**
 Samstag, 07.03. 19.00 **Markus Blum - Kanada**
 Samstag, 21.03. 19.00 **Reiner Harscher - Schottland**
 Samstag, 25.4. 19.00 **Daniel Dakuna - Anekdoten eines Beifahrers**
 weitere Infos und Tickets auf www.abenteuer-horizont.de

Eine Stadt sieht einen Film:

Fatih Akins: kurz und schmerzlos

Drei Freunde auf dem Hamburger Kiez, aufgewachsen zwischen mehreren Kulturen:
 Der Türke Gabriel will erwachsen werden, der Grieche Costa läßt sich treiben und
 der Serbe Bobby träumt von einer Karriere als Gangster. Während Costa und Bobby
 in die Schußlinie der albanischen Mafia geraten, verliebt sich Gabriel in Bobbys
 Freundin. D 1997; R: Fatih Akin; D: Mehmet Kurtulus, Aleksandar Jovanovic, Adam
 Bousdoukos, Regula Grauwiler, Idil Üner (99 min + Vorprog. ca. 20 min)

Sonntag, 22.03. um 15.00 Uhr

Im Vorprogramm historische Film-Ausschnitte: Unsere Kiez-Rolle

Die Eiskönigin 2 (103 min)

Die Schwestern Anna und Elsa genießen ihr ruhiges Leben in Arendelle - bis eines
 Tages eine geheimnisvolle Stimme Elsa in den Wald ruft und ihr Antworten auf ihre
 Fragen verspricht, nicht zuletzt auf die nach ihren magische Kräften. Zusammen
 mit Anna, Schneemann Olaf, Rentier Sven und Kristoff bricht sie auf. Dabei treffen
 die Fünf nicht nur neue Weggefährten wie das "Volk des Waldes"; auf ihrer aben-
 teuerlichen Reise müssen Elsa und Anna einmal mehr zusammenhalten und für-
 einander mit Mut, Vertrauen und Schwesternliebe einstehen. US 2019; R: Jennifer
 Lee, Chris Buck; Animationsfilm

Ein verborgenes Leben (174 min)

Franz Jägerstätter (1907 bis 1943), ein österreichischer Bauer, weigerte sich
 standhaft, während des Zweiten Weltkriegs für die Wehrmacht zu kämpfen.
 Getragen von einem tiefen Glauben und der Liebe zu seiner Frau Fani und den
 Kindern blieb er, selbst im Angesicht der Hinrichtung, bis zuletzt überzeugt von der
 Freiheit des Willens. D/US 2019; R: Terrence Malick; D: August Diehl, Valerie
 Pachner, Maria Simon, Tobias Moretti, Bruno Ganz, Matthias Schoenaerts, Karin
 Neuhäuser, Ulrich Matthes, Franz Rogowski

La Vérité - Leben und Lügen lassen (108 min)

Die französische Filmdiva Fabienne mimt in ihren Memoiren vortrefflich die Rolle
 der hingebungsvollen, liebenden Mutter. Ihre Tochter Lumir hingegen hat ganz
 andere Erinnerungen an die Kindheit mit einer Frau, die sich stets ausgiebig im
 Licht der Öffentlichkeit sonnte. Als die Drehbuchautorin mit Ehemann Hank und
 dem gemeinsamen Kind aus New York nach Paris zurückkehrt, versucht sie, ihre
 Mutter mit den verdrehten Wahrheiten in deren Autobiographie zu konfrontieren.
 D 2019; R: Hirokazu Koreeda; D: Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan
 Hawke, Clémentine Grenier, Manon Clavel, Alain Libolt

Bombshell - Das Ende des Schweigens (110 min)

Megyn Kelly ist das Aushängeschild von Fox News. Als sich die Moderatorin mit
 Präsidentschaftsbewerber Donald Trump anlegt, hat sie ein Problem: Ihr Chef Roger Ailes ist mit
 dem Krawallkandidaten befreundet, außerdem beschert dieser dem Sender Topquoten - in der
 Folge auch mit einer sexistischen Twitter-Kampagne gegen Megyn. Deren Kollegin Gretchen
 Carlson verklagt ihren langjährigen Boss wegen sexueller Belästigung, während die Redakteurin
 Kayla Pospisil nach einem Meeting mit Ailes aufsteigt. US 2019; R: Jay Roach;
 D: Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie, John Lithgow, Allison Janney

La Gomera (98 min)

Der Polizist Cristi lässt sich mit der Mafia ein und fliegt auf. Nun folgen ihm ständig verdeckte
 Ermittler und hören seine Wohnung ab. Die schöne Gilda spielt seine Geliebte und drängt ihn zu
 einer Reise nach La Gomera: Cristi soll die Pfeifsprache der Inselbewohner lernen, damit er trotz
 Überwachung mit der Gaunerbande kommunizieren kann. Die beiden versuchen, den
 Matratzenfabrikanten Zsolt aus dem Gefängnis zu befreien, denn der ist der einzige, der weiß,
 wo die 30 Millionen des letzten Coups versteckt sind. Alle Beteiligten spielen jedoch ein doppel-
 tes Spiel... RO/F/D/S 2019; R: Corneliu Porumboiu; D: Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar

Tommaso und der Tanz der Geister (117 min)

In Tommasos Leben standen bislang vor allem er selbst und die Kunst im Mittelpunkt. Jetzt
 möchte der Amerikaner jedoch seiner dreijährigen Tochter Dee Dee ein guter Vater und seiner
 Frau Nikki ein verlässlicher Ehemann sein. Zusammen leben sie in Rom, wo Tommaso seine
 Pflichten als Hausmann erfüllt und im kleinen Rahmen künstlerisch tätig ist. Er hat jedoch
 Alpträume und muss sich schließlich eingestehen, dass er mit sich unzufrieden ist und sein
 altes Leben schmerzlich vermisst. I/GB/US 2019; R: Abel Ferrara;
 D: Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara, Stella Mastrantonio, Alessandro Prato

Limbo (89 min)

Als die junge Compliance-Managerin Ana auf ein Geldwäsche-Netzwerk stößt, kreuzen sich ihre
 Wege noch am selben Abend mit denen eines alternden Kleingangstern, eines verdeckten
 Ermittlers und eines Wiener Gangsterbosses. Bei einem illegalen Boxkampf in einer alten
 Fabrikhalle verbinden sich die Schicksale der Vier in einem Strudel aus Macht, Angst und
 Gewalt, und als es in der Arena zur Entscheidung kommt, geht es für alle um mehr als nur ums
 Gewinnen oder Verlieren. D 2019; R: Tim Dünschede; D: Elisa Schlott, Martin Semmelrogge,
 Tilman Strauß, Mathias Herrmann, Christian Strasser, Steffen Wink

Just Mercy (137 min)

Nach Abschluss seines Studiums in Harvard geht der Anwalt Bryan Stevenson nach Alabama,
 um zusammen mit einer ortsansässigen Anwältin Menschen zu verteidigen, die zu Unrecht ver-
 urteilt wurden. Einer seiner ersten Fälle ist der von Walter McMillian, der 1987 für einen Mord
 zum Tode verurteilt wurde, obwohl die meisten Indizien für ihn sprachen und die einzige
 Zeugaussage gegen ihn von einem Kriminellen stammte. D 2019; R: Destin Daniel Cretton;
 D: Brie Larson, Michael B. Jordan, Jamie Foxx, Brie Larson, Rob Morgan

Russland von oben (126 min)

Russland ist das mit Abstand größte Land der Erde, nicht ganz doppelt so groß wie die USA und
 fast 50mal größer als Deutschland. Von Kaliningrad an der Ostsee bis zur Beringstraße, in
 Sichtweite zu Alaska, sind es 11 Zeitzonen und 7.000 Kilometer Luftlinie - aber nur, wenn man
 die Abkürzung über den Nordpol nimmt. Das Team des Films hat in neun Monaten eine
 Dauerflugreise über das Riesenreich zwischen Europa und Asien unternommen, um die endlosen
 Weiten aus Vogelperspektive erlebbar zu machen und dabei kleine Geheimnisse zu entdecken. D
 2019; R: Petra Höfer, Freddie Röckenhaus; Dokumentation

The Gentlemen (114 min)

Mit Härte und Gespür fürs Geschäft hat sich der Exil-Amerikaner Mickey Pearson über die Jahre
 ein Marihuana-Imperium in London aufgebaut und exportiert den Stoff nach ganz Europa. Doch
 Mickey will aussteigen, endlich mehr Zeit mit seiner Frau Rosalind verbringen und auf legalem
 Weg das Leben genießen. Ein Käufer für die landesweit gut versteckten Hanf-Plantagen muss
 her. Der Milliardär Matthew Berger zeigt sich interessiert, doch sämtliche Groß- und
 Kleinkriminellen Londons haben bereits Wind von Micekeys Plänen bekommen ... US 2019;
 R: Guy Ritchie; D: Matthew McConaughey, Colin Farrell, Hugh Grant, Jeremy Strong

27. Februar - 1. April

DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974
IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN
Fiefstücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg
Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34
Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.
Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de

Knives Out - Mord ist Familiensache! (130 min)

Der renommierte Krimiautor und Familienpatriarch Harlan Thrombey wurde auf der
 Feier zu seinem 85. Geburtstag umgebracht. Doch weder die versammelte exzenti-
 sche Verwandtschaft noch das treu ergebene Hauspersonal will etwas gesehen
 haben. Ein Fall für den lässig-eleganten Detektiv Benoit Blanc! Ein komplexes Netz
 aus Lügen, falschen Fährten und Ablenkungsmanövern muss durchschaut werden,
 damit die Wahrheit hinter Thrombeys vorzeitigem Tod ans Licht kommen kann.
 US 2019; R: Rian Johnson; D: Daniel Craig, Chris Evans, Jamie Lee Curtis,
 Toni Collette, Don Johnson, Michael Shannon, Christopher Plummer

1917 (119 min)

Auf dem Höhepunkt des Ersten Weltkrieges sollen die beiden jungen britischen
 Soldaten Schofield und Blake eine nahezu unmögliche Mission erfüllen. In einem
 unarmherzigen Wettlauf gegen die Zeit müssen sie sich tief in Feindesgebiet
 wagen und eine Nachricht überbringen, die verhindern soll, dass Hunderte ihrer
 Kameraden in eine tödliche Falle geraten. Auch das Leben von Blakes Bruder hängt
 vom Gelingen dieser Mission ab. US 2019; R: Sam Mendes; D: George MacKay,
 Dean-Charles Chapman, Richard Madden, Colin Firth, Benedict Cumberbatch

Little Women (135 min)

Vier junge Frauen im Amerika Mitte des 19. Jahrhunderts, die ihr Leben selbstbe-
 stimmt nach eigenen Vorstellungen gestalten wollen und dabei teils große gesell-
 schaftliche Hindernisse überwinden: Die Geschichte folgt den unterschiedlichen
 Lebenswegen der March-Schwestern Jo, Meg, Amy und Beth zu einer Zeit, in der
 die Möglichkeiten für Frauen begrenzt waren. US 2019; R: Greta Gerwig;
 D: Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Eliza Scanlan, Laura Dern,
 Timothée Chalamet, Meryl Streep

Enkel für Anfänger (104 min)

Auf Nordic Walking und Senioren-Kurse an der Uni haben die Rentner Karin,
 Gerhard und Philippa keine Lust. Und mit Kindern und Enkeln hatten Karin und
 Gerhard bislang auch nichts am Hut. Deshalb verhilft Philippa den beiden zu unver-
 hoffter Großelternschaft. Im Handumdrehen haben sie zwei Patenkel zu versor-
 gen, eine riesige Hüpfburg im Garten stehen und Lego-Steine an den Füßen kleben.
 D 2019; R: Wolfgang Groos; D: Heiner Lauterbach, Maren Kroymann

Intrige (132 min)

Am 5. Januar 1895 wird der junge jüdische Offizier Alfred Dreyfus wegen
 Hochverrats degradiert und zu Deportation und lebenslanger Haft verurteilt. Zeuge
 der Entehrung ist Marie-Georges Picquart, der kurz darauf zum Chef der
 Geheimdienstabteilung befördert wird, welche Dreyfus angeblich überführt hatte.
 Picquart kommen Zweifel, als erneut militärische Geheimnisse verraten werden.
 Seine Vorgesetzten weisen ihn jedoch an, die Sache unter den Tisch fallen zu las-
 sen. Dennoch ermittelt er weiter... F/I 2019; R: Roman Polanski; D: Jean Dujardin