

Master Cheng in Pohjanjoki (114 min)

Auf vielfachen Wunsch noch einmal die Feelgood-Komödie um den chinesischen Koch, der in in der tiefsten finnischen Provinz landet und zum Freund wird...
F/B/D 2019; R: Mika Kaurismäki; D: Chu Pak Hong, Anna-Maija Tuokko

Die Bürgerveine Hamburg - Nord zeigen: Der Buchladen der Florence Green

F 2017; R: Isabel Coixet; D: Emily Mortimer, Bill Nighy; ca. 116 min;
Eine Buchhändlerin etabliert sich in der verschworenen Gemeinde einer verstaubten englischen Kleinstadt in den 50er Jahren...
Gäste sind herzlich willkommen! Mi. 11.11. 15.30 Uhr

Jean Seberg - Against all Enemies (103 min)

Die US-amerikanische Schauspielerin Jean Seberg sorgte nicht nur durch ihre Rollen in Filmen wie „Außer Atem“ für Aufsehen, sondern auch mit ihrem Engagement für die radikale Bürgerrechtsbewegung "Black Panthers" gegen Ende der 60er Jahre. Eine Affäre mit dem verheirateten schwarzen Aktivistin Hakim Jamal wird ihr schließlich zum Verhängnis: Sie gerät ins Visier des FBI, welches im Rahmen der COINTELPRO-Kampagne den Überwachungsspezialisten Jack Solomon auf sie ansetzt. US/GB 2019; R: Benedict Andrews; D: Kristen Stewart, Anthony Mackie, Jack O'Connell, Vincent Vaughn

Über die Unendlichkeit (77 min)

Eine unverzagte Erzählerin nimmt den Zuschauer an die Hand und lässt ihn wie im Traum umherschweifen. Scheinbar nichtige Augenblicke verdichten sich zu intensiven Zeit-Bildern und korrespondieren mit historischen Ereignissen: Ein Liebespaar schwebt über dem vom Krieg verwüsteten Köln; auf dem Weg zu einem Kindergeburtstag muss ein Vater mitten in einem Wolkenbruch seiner Tochter die Schuhe binden; Mädchen beginnen einen Tanz vor einem Café, und eine geschlagene Armee marschiert mutlos zu einem Gefangenenlager. S/D/N 2020;
R: Roy Andersson; D: Martin Serner, Jessica Lothander, Tatjana Delaunay

Kiss Me Kosher (106 min)

Die quirlige Jüdin Berta und ihre Enkelin Shira streiten innig über die Liebe und darüber, was Frau darf und was nicht. Vor allem, als sich Shira für Maria, eine Deutsche, entscheidet. Die beiden Verliebten machen zudem richtig ernst – sie wollen heiraten. Das Chaos ist perfekt, als die Eltern von Maria auf die Mischpoke in Jerusalem treffen. Für Berta ist eine Ehe zwischen einer Israelin und einer Deutschen allerdings ein Ding der Unmöglichkeit, obwohl auch sie ein unkonventionelles Liebesglück gefunden hat – mit dem Palästinenser Ibrahim. D 2020;
R: Shirel Peleg; D: Moran Rosenblatt, Luise Wolfram, Rikva Michaeli, Juliane Köhler

Faking Bullshit (103 min)

Für die Kleinstadtpolizisten Deniz, Rocky, Netti und Hagen gibt es so gut wie nichts zu tun. Dieser für sie nicht unangenehme Zustand wird für die befreundeten Beamten schlagartig zum Problem, als Tina auf ihrer Wache auftaucht – sie wurde beauftragt, die Abwicklung der Wache einzuleiten. Doch im Gegensatz zu ihrem Vorgesetzten Rainer wollen sich Deniz, Rocky, Netti und Hagen nicht so einfach damit abfinden. Um ihre Arbeitsplätze zu retten beschließen die Polizisten, eigenhändig für die Erhöhung der Kriminalitätsrate zu sorgen... D 2020;
R: Alexander Schubert; D: Adrian Topol, Alexander Hörbe, Bjarne Mädel

Blackbird -Eine Familiengeschichte (97 min)

Lily und ihr Mann Paul freuen sich auf ein gemeinsames Wochenende mit ihrer Familie im Landhaus am Meer, ein Ort, der voller glücklicher Erinnerungen steckt. Ihre beiden Töchter, die angepasste Jennifer und die rebellische Anna, kommen mit ihren Partnern und Kindern zu Besuch, sowie Lilys beste und älteste Freundin Liz. Zwischen den ungleichen Schwestern gibt es bald Streit und im Lauf des Wochenendes kommen immer mehr alte Verletzungen, unangenehme Wahrheiten und Geheimnisse ans Licht, die alle Anwesenden schicksalhaft miteinander verbinden. Am Ende muss sich zeigen, ob sie es schaffen, als Familie wieder zusammenzufinden. US/GB 2020; R: Roger Michell; D: Susan Sarandon, Kate Winslet

In Berlin wächst kein Orangenbaum

Nabil wird nach 15 Jahren aus dem Gefängnis entlassen und hat nur ein Ziel: Er will von seinem Partner Ivo seinen Anteil aus dem letzten Überfall. Da Nabil glaubt, nicht mehr lange zu leben, kann er so wenigstens seiner Exfrau Cora eine Perspektive bieten. Die hat ihn allerdings aus ihrem Leben mit ihrer Tochter Juju gestrichen. Nabil weiß nicht, dass er der Vater von Juju ist. Doch als diese herausbekommt, wer Nabil ist, entwickelt sie einen eigensinnigen Plan. D 2020;
R: Kida Khodr Ramadan; D: Kida Khodr Ramadan, Anna Schudt, Emma Drogunova; 88 min

Pelikanblut Aus Liebe zu meiner Tochter (127 min)

Wiebke (45) lebt zusammen mit ihrer Adoptivtochter Nikolina (9) auf einem Reiterhof. Nach vielen Jahren des Wartens bekommt sie die Chance, ein weiteres Mädchen, Raya (5), aus Bulgarien zu adoptieren. Nikolina freut sich sehr über das Geschwisterchen. Wiebke merkt jedoch, dass Raya etwas verbirgt. Sie wird immer aggressiver und stellt bald eine zunehmende Gefahr für sich und andere dar; vor allem Nikolina leidet unter den Übergriffen. Um ihre Familie zu retten, muss Wiebke schließlich eine extreme Entscheidung treffen. D 2020;
R: Katrin Gebbe; D: Nina Hoss, Murathan Muslu, Sophie Pfenningstorf, Justine Hirschfeld

Persischstunden (127 min)

1942. Gilles, ein junger Belgier, wird zusammen mit anderen Juden von der SS verhaftet und in ein Lager nach Deutschland gebracht. Er entgeht der Exekution, indem er schwört, kein Jude, sondern Perser zu sein – eine Lüge, die ihn zunächst rettet. Doch dann wird Gilles mit einer unmöglichen Mission beauftragt: Er soll Farsi unterrichten. Offizier Koch träumt nämlich davon, nach Kriegsende ein Restaurant im Iran zu eröffnen. Wort für Wort muss Gilles eine Sprache erfinden, die er nicht beherrscht ... und Gilles wird schmerzhaft bewusst, dass jeder Fehltritt ihn aufliegen lassen könnte. D/R 2020; R: Vadim Perelman;
D: Nahuel Pérez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas Nay, Leonie Benesch, Alexander Beyer

David Copperfield Einmal Reichtum und zurück (119 min)

David Copperfield verbringt mit seiner verwitweten Mutter eine glückliche Kindheit im viktorianischen England. Diese endet abrupt als seine Mutter den gemeinen Mr. Murdstone heiratet, dem Davids Anwesenheit ein Dorn im Auge ist. Weshalb der Junge bald nach London geschickt wird, wo er in einer Fabrik hart und schlecht bezahlt arbeiten muss. Jahre vergehen, David ist inzwischen ein junger Mann, als ihn die Nachricht vom Tod seiner Mutter erreicht. Zutiefst erschüttert flieht er zu seiner Tante Betsey, die ihm wieder auf die Beine hilft. Doch Davids Reise ist noch lange nicht zu Ende und allen Widrigkeiten zum Trotz reift in ihm ein Ziel: Er möchte als Schriftsteller berühmt werden und so die Welt zu einem besseren Ort machen. GB/US 2020;
R: Armando Iannucci; D: Dev Patel, Tilda Swinton, Ben Whishaw, Hugh Laurie, Peter Capaldi

Enfant terrible (134 min)

Als der 22-jährige Rainer Werner Fassbinder 1967 die Bühne des Antiteaters in München stürmt und kurzerhand die Inszenierung an sich reißt, ahnt niemand der Anwesenden, dass dieser dreiste Typ einmal der bedeutendste Filmemacher Deutschlands werden wird. Schnell scharf der einnehmende wie fordernde Mann zahlreiche Schauspielerinnen, Selbstdarsteller und Liebhaber um sich. Er dreht einen Film nach dem nächsten, die auf den Festivals in Berlin und Cannes für Furore sorgen. Der junge Regisseur polarisiert: beruflich wie privat. Aber die Arbeitswut, die körperliche Selbstausbeutung aller Beteiligten und der ungebremsste Drogenkonsum fordern bald ihre ersten Opfer. D 2020; R: Oskar Roehler; D: Oliver Masucci, Hary Prinz, Katja Riemann, Eva Mattes, Alexander Scheer

Eine Frau mit herausragenden Talenten (104 min)

Patience Portefeux ist eine französisch-arabische Gerichtsdolmetscherin beim Drogendezernat. Was sich nach einem sicheren Job anhört, wird vom Staat allerdings schlecht bezahlt. Die sonst so unabhängige Patience wird vor ein großes Problem gestellt, als sie die Unterbringungskosten für das kostspielige Pflegeheim ihrer Mutter nicht mehr aufbringen kann. Als Patience Wind von einer Drogenlieferung nach Paris bekommt, schafft sie es, sich den Stoff unter den Nagel zu reißen. Fortan mischt sie als begnadete Verkäuferin den Pariser Drogenmarkt auf und steigt schnell zur neuen Autorität der Szene auf... F 2020;
R: Jean-Paul Salomé; D: Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchan

MAGAZIN

EUROPA CINEMAS
MULTI-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

8. Oktober - 11. November

DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974
IN DEN HISTORISCHEN WINTERHÜDER LICHTSPIELEN
Fiefstücken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg
Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34
Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc.
Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de

Die Pamir D/S 1959; R: Heinrich Klemme; Der Originalfilm über die dramatische Geschichte des Schwesterschiffs der PEKING Windjammer-Romantik pur. In Kooperation mit Film&FernsehMuseum Hamburg e.V.

Die Bürgerveine Hamburg - Nord zeigen:

Greta Garbo in MATA HARI D 1931; ca. 90 min;
Sie war zweifellos die berühmteste Spionin aller Zeiten: die legendenumwobene Mata Hari, die während des Ersten Weltkrieges in Paris im Dienste des deutschen Geheimdienstes stand. Gäste sind herzlich willkommen!
Mittwoch, 14. Oktober 15.30 Uhr

Es ist zu deinem Besten (91 min)

Sie könnten unterschiedlicher kaum sein: Arthur ist ein konservativer Wirtschaftsanwalt und lebt in einer prächtigen Stadtvilla in Berlin. Kalle ist Bauarbeiter und ein Kumpeltyp mit erhöhtem Aggressionspotential. Und der harmoniebedürftige Yus arbeitet als Physiotherapeut. Eines haben die drei Schwäger aber gemeinsam: Ihre Töchter haben sich verliebt! Und so schließt das ungleiche Väter-Trio einen heimlichen Pakt: Die ungeliebten Schwiegersöhne in spe müssen weg! D 2020;
R: Marc Rothemund; D: Heiner Lauterbach, Jürgen Vogel, Hilmi Sözer

Astronaut (98 min)

Sein ganzes Leben lang hat der pensionierte Straßenbauingenieur Angus Stewart davon geträumt, als Astronaut ins All zu fliegen. Nun, mit 75 Jahren rückt die Erfüllung seiner Sehnsucht plötzlich noch einmal in greifbare Nähe: Im ersten kommerziellen Weltraumflug des visionären Selfmade-Milliardärs Marcus Brown soll der letzte Platz über eine Fernsehlotterie vergeben werden. Angus kommt tatsächlich in die Vorauswahl, doch dann macht ihm sein Gesundheitszustand zu schaffen. Damit nicht genug, entdeckt er kurz vor dem Launch auch noch eine gefährliche Schwachstelle in dem Raumfahrtprojekt. CDN 2020; R: Shelagh McLeod; D: Richard Dreyfuss, Lyriq Bent

Vergiftete Wahrheit (128 min)

Cincinnati, 1998: Der erfolgreiche Wirtschaftsanwalt Rob Bilott gerät in einen Zwiespalt, als ihn zwei Bauern auf rätselhafte Vorgänge in Parkersburg, West Virginia, aufmerksam machen, wo eine große Zahl von Kühen verendet ist. Die Farmer vermuten dahinter den Chemiekonzern DuPont, für den Bilott selbst arbeitet. Trotz dieses Interessenskonflikts will der gewissenhafte Jurist den Fall aufklären und findet schnell belastende Indizien, die auf einen Umweltskandal von ungeheurem Ausmaß hindeuten. US 2020; R: Todd Haynes; D: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Public History Hamburg & Landeszentrale für politische Bildung: Die lange Nacht der US-Wahl

Im Zuge der US-Präsidentenwahl '20 zeigen wir an ausgewählten Terminen eine thematisch passende Filmreihe. Die genauen Spielzeiten bitte dem Programm entnehmen; alle Filme laufen im englischen Original mit deutschen UT. Zur Abschlussveranstaltung am 3. November wird es neben dem Hauptfilm Kurzvorträge, Liveschaltungen und -übertragungen geben.