

<p>Master Cheng in Pohjanjoki (114 min) Auf der Suche nach einem alten finnischen Freund reist der chinesische Koch Cheng in ein abgelegenes Dorf in Lappland. Bei der Ankunft scheint niemand dort seinen Freund zu kennen, aber die Caf�besitzerin Sirkka bietet ihm eine Unterkunft an. Im Gegenzug hilft Cheng ihr in der K�che, und bald werden die Einheimischen mit den Köstlichkeiten der chinesischen K�che beglückt. Cheng findet trotz kultureller Unterschiede schnell Freunde unter den Finnen. Als sein Touristenvisum abläuft, schmieden die Dorfbewohner einen Plan, der ihm helfen soll zu bleiben. F/B/D 2019; R: Mika Kaurismaki; D: Chu Pak Hong, Anna-Maija Tuokko, Lucas Hsuan, Kari Vananen, Vesa-Matti Loiri</p>	<p>Die obskuren Geschichten eines Zugreisenden (103 min) Die Verlegerin Helga Pato wird während einer Zugfahrt von dem Psychiater angel Sanagustin angesprochen. Um die Zugfahrt etwas angenehmer zu gestalten, beginnt er, seine Lebensgeschichte zu erzählen. Sein ungewohnlichster Fall: Ein Patient war als Soldat im Krieg einer Ärztin begegnet, die ein Kinderkrankenhaus unter den widrigsten Umständen erhalten wollte und dabei auf eine äußerst zwielichtige Gestalt stieß. Nach dem Matroschka-Prinzip wird Helga in immer tiefere Schichten dieser Erzählung hineingezogen. E/F 2019; R: Aritz Moreno; D: Luis Tosar, Pilar Castro, Ernesto Alterio, Quim Gutiérrez</p>	<p>MAGAZIN <small>EUROPA CINEMAS</small> <small>MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION</small></p> <p>3. September - 7. Oktober</p>
<p>Auf der Couch in Tunis (89 min) Die Psychologin Selma hat einen ungewöhnlichen Plan: Sie will in ihr Heimatland Tunesien zurückkehren, um dort eine Praxis für Psychotherapie zu erfnnen. Das Vorhaben der Französin stößt auf Skepsis und Widerstand - aber auch auf sehr großes Interesse. Denn der Redebedarf der tunesischen Bevölkerung ist in den Jahren nach der Revolution enorm. Weil die bürokratischen Mühlen langsam mahlen, empfängt Selma ihre gesprachigen Kunden auf dem Dach eines Wohnhauses in Tunis. Die Kuriositäten und bunten Charaktere der alten Heimat begegnen ihr jedoch längst nicht nur in den therapeutischen Sitzungen... TUN/F 2019; R: Manele Labidi; D: Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Hichem Yacoubi</p>	<p>Tesla (96 min) JDer junge Ingenieur Nikola Tesla ist ein vielversprechender Angestellter in Thomas Edisons Electric Light Company. Doch schon bald zeichnet sich ein Bruch zwischen den beiden gegensätzlichen Männern ab, der sie zu lebenslangen Rivalen machen wird. Der brillante, aber sozial unbeholfene Immigrant Tesla wendet sich an den Industriemagnaten George Westinghouse, der fortan Teslas Arbeit an seinem bahnbrechenden Stromsystem finanziert. Gleichzeitig arbeitet der Erfinder bereits an einem neuen ambitionierten Projekt. Dabei steht Tesla vor der Entscheidung, sich weiter seiner Arbeit oder der Liebe zu widmen. US 2020; R: Michael Almereyda; D: Ethan Hawke, Eve Hewson, Hannah Gross, Kyle MacLachlan</p>	<p>DAS FILMKUNSTTHEATER SEIT 1974 IN DEN HISTORISCHEN WINTERHUDER LICHTSPIELEN Fiefstcken Ecke Efeuweg 22299 Hamburg Kasse + Auskünfte: 040 - 511 39 20 Fax: 51 22 34 Schul- und Sonderveranstaltungen, Kinovermietung, etc. Tel.: 0173 - 60 30 176 oder info@magazinfilmkunst.de</p>
<p>Der göttliche Andere (137 min) Während er in Rom über die Papstwahl berichtet, verliebt sich der vollkommen atheistische Moderator Gregory ausgerechnet in Maria, die kurz davor ist, Ordensschwester zu werden und damit eigentlich Gott versprochen ist. Nach einer mysteriösen Häufung von Hindernissen, mit denen sich Gregory bei dem Versuch, Maria näherzukommen konfrontiert sieht, muss er sich schließlich eingestehen, dass er es beim Kampf um ihre Liebe mit einem Konkurrenten zu tun hat, der im wahrsten Sinne des Wortes allmächtig ist. D/I 2020; R: Jan Schomburg; D: Callum Turner, Matilda de Angelis, Ronke Adekoluejo, Mark Davison</p>	<p>Marie Curie - Elemente eines Lebens (110 min) Paris, Ende des 19. Jahrhunderts: An der Sorbonne hat es Marie Sklodowska als Frau und aufgrund ihrer kompromisslosen Persönlichkeit schwer. Der Wissenschaftler Pierre Curie ist fasziniert von ihrer Leidenschaft und Intelligenz. Er wird nicht nur Marias Forschungspartner, sondern auch ihr Ehemann und die Liebe ihres Lebens. Sein plötzlicher Tod erschüttert sie zutiefst, aber Marie kämpft weiter für ein selbstbestimmtes Leben und ihre Forschung. GB/F 2020; R: Marjane Satrapi; D: Rosamund Pike, Sam Riley</p>	<p>Bitte beachten Sie weiterhin die geltenden Hygiene- und Abstandsregelungen zur Eindämmung von SARS-CoV-19!</p> <p><i>Eine Stadt sieht einen Film:</i> kurz und schmerzlos (99 min + Vorprog. ca. 20 min) Drei Freunde auf dem Hamburger Kiez, aufgewachsen zwischen mehreren Kulturen: Der Türke Gabriel will erwachsen werden, der Grieche Costa laft sich treiben und der Serbe Bobby träumt von einer Karriere als Gangster. Während Costa und Bobby in die Schulbinie der albanischen Mafia geraten, verliebt sich Gabriellin Bobbys Freundin. D 1997; R: Fatih Akin; D: Mehmet Kurtulus, Aleksandar Jovanovic, Adam Bousdoukos, Regula Grauwiler, Idil ner</p> <p>voraussichtlich Sonntag, 4. Oktober 15.00 Uhr Vorweg zeigen wir ein kurzes filmhistorisches Vorprogramm - unsere "Kiezrolle"</p>
<p>Wege des Lebens - The Roads Not Taken Der Film folgt 24 Stunden im Leben von Leo und seiner Tochter Molly, welche mit dem zunehmend kritischen Zustand ihres demenzkranken alleinstehenden Vaters kämpft. Während beide versuchen, ihren Alltag in New York zu bewältigen, verliert sich Leo immer wieder in Gedanken an zwei Lebensrealitäten, die er theoretisch hätte erleben können: Von der leidenschaftlichen Ehe mit seiner Jugendliebe in Mexiko bis hin zu einem Leben in Einsamkeit auf einer griechischen Insel. Nur Molly ahnt etwas von Leos geistigen Parallelexistenzen. GB/US 2020; R: Sally Potter; D: Xavier Bardem, Elle Fanning, Salma Hayek, Laura Linney; 86 min</p>	<p>The Climb (98 min) Kyle und Mike sind beste Freunde, die sich sehr nahestehen, bis Mike kurz vor der geplanten Hochzeit mit Kyles Verlobter schläft - ein Kapitel einer turbulenten, über Jahre anhaltenden Beziehung zweier Männer, die sich zwischen Freude, Herzschmerz, Wut und Versöhnung bewegt und die (fehlenden) Grenzen echter Freundschaft zeigt. US 2020; R: Michael Angelo Covino; D: Michael Angelo Covino, Kyle Marvin, Gayle Rankin</p>	<p>Filmfest Hamburg: Filmfest Ums Eck Nach dem großen Erfolg im vergangenen Jahr freuen wir uns, dass das Filmfest Hamburg auch in diesem Jahr, aus bekannten Gründen etwas eingeschränkt, wieder stattfinden kann und auch mit der Reihe "Ums Eck" wieder bei uns zu Gast ist. An dieser Stelle wrdeten wir natürlich gerne schon den Film verraten, damit wrdeten wir allerdings dem Veranstalter die Überraschung bei den Pressekonferenz vorwegnehmen. Es sei nur verraten, dass eine deutsche Thriller-Komödie gezeigt wird, die bereits auf der Berlinale für große Begeisterung gesorgt hat. Der Vorverkauf erfolgt ausschließlich über die Website des Filmfest Hamburg! Freitag, 2. Oktober 20.30 Uhr</p>
<p>The Secret (103 min) Miranda Wells, einer alleinerziehenden Mutter von drei Kindern, wächst alles über den Kopf: Das Geld reicht hinten und vorne nicht, seitdem ihr Mann bei einem Flugzeugabsturz ums Leben kam. Dann kracht während eines Orkans auch noch ein Ast durch das Dach des Hauses. Doch das Unwetter stellt Miranda nicht nur vor die nächste finanzielle Herausforderung, sondern bringt auch den hilfsbereiten Bray Johnson in ihr Leben. Von nun an scheint sich das Blatt für sie und ihre Familie zu wenden... US 2020; R: Andy Tennant; D: Katie Holmes, Josh Lucas</p>	<p>Fragen Sie Dr. Ruth (100 min) Ruth Westheimer lebt ein Jahrhundert-Leben: 1928 als Karola Ruth Siegel geboren und in Frankfurt/Main aufgewachsen, schickten sie ihre Eltern - die später Opfer des Holocaust wurden - 1939 in die Schweiz. Später studierte sie unter anderem in Paris und New York Psychologie und Soziologie. Die quirlige 1,40 m große Frau wurde in den USA über Radio und Fernsehen als Sex-Therapeutin bekannt. US 2020; R: Ryan White; Dokumentation</p>	<p>ParTee Golf-Filmklassiker Nr.1: Die Legende von Bagger Vance (118 min) Der Kriegsveteran Junah willigt nur widerwillig in eine Partie Golf ein, denn er kann diesem Spiel nur wenig abgewinnen. Bagger Vance aber weiht ihn in die Geheimnisse des richtigen Schlages ein, deren Beherrschung eben auch die Schicksalsschläge des Lebens einschließt. US 2000; R: Robert Redford; D: Will Smith, Matt Damon, Charlize Theron, J. Michael Moncrief Dienstag, 29. September 20.45 Uhr</p>
<p>Irresistible - Unwiderstehlich (101 min) Politikberater Gary Zimmer soll der Demokratischen Partei wieder zu mehr Zuspruch bei der ländlichen Bevölkerung verhelfen. Seine Idee: Er will den pensionierten Veteranen Colonel Hastings bei dessen Wahlkampf um das Bürgermeisteramt einer Kleinstadt unterstützen. Leider stellt sich nur allzu schnell heraus, dass eine Kampagne auf dem Land so ihre Tücken hat. Zu allem bel rufen Garys Bemühungen außerdem seine Erzfeindin, die Republikanerin Faith Brewster, auf den Plan. US 2020; R: Jon Stewart; D: Steve Carell, Rose Byrne, Chris Cooper</p>	<p>Tenet (150 min) Um die gesamte Welt vor dem Untergang zu bewahren, steht dem Agenten "Protagonist" nur ein einziges Wort zur Verfügung: Tenet. Seine Mission führt ihn in die zwielichtige Welt der internationalen Spionage, in der für Manche die Gesetze der Zeit nicht zu gelten scheinen. US 2020; R: Christopher Nolan; D: John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki, Michael Caine, Kenneth Branagh</p>	<p>Die Brgerveine Hamburg - Nord zeigen: Als die Post noch Briefe brachte "Einer davon bin ich" 1967, Regie Karl Hamrun: Die amüsanten Erlebnisse eines Brieftragers im Blankenese Treppenvierteln und "Ein Landbrieftrager" 1941, Regie Wolf Hart: Skifahrer Briefträger im Hochschwarzwald. Als Hauptfilm wird gezeigt: "Briefträger Mller" mit Heinz Rhmman, Oskar Sima, Heli Finkenzeller u.a.(ca. 130 min); Gäste sind herzlich willkommen! Mittwoch, 16. September 15.30 Uhr</p>
<p>Love Sarah Liebe ist die wichtigste Zutat (98 min) Es war immer Sarahs Herzenswunsch, eine eigene Bäckerei im Londoner Stadtteil Notting Hill zu erfnnen. Als sie überraschend stirbt, ist ihre 19-jährige Tochter Clarissa fest entschlossen, den Traum ihrer Mutter wahr werden zu lassen. Mit Charme und berredungskunst holt sie erst Sarahs beste Freundin und schließlich auch ihre exzentrische Großmutter Mimi mit ins Boot. Geeint durch die gemeinsame Trauer stürzen sich die Drei in die abenteuerliche Welt der Konfiserie. GB/D 2020; R: Eliza Schroeder; D: Celia Imrie, Shannon Tarbet, Shelley Conn, Rupert-Penry-Jones, Bill Paterson</p>		